

ВЫ НАХОДИТЕСЬ ЗДЕСЬ!

Rimini (Римини) или, скорее, *Ariminum* (Ариминум), родился в **268 году до н. э.** благодаря римскому творчеству и деятельности. За 2287 лет в нем проивошли колоссальные изменения. История этого гор<mark>ода многогранна: древнери</mark>мский Ариминум, средневековая коммуна, имения Малатесты Malatesta, лечебный морский курорт с первыми заведениями девятнадцатого века, город отдыха, родной дом Феллини. С 1843 года, когда был открыт первый оборудованный пляж графами conti Baldini и доктором medico Tintori, Римини с ловкостью превратился из лечебного пансионата в модный современный курорт. Здесь произошла настоящая революция, от маленьких домиков и коттеджей эпохи модернизма до современных отелей и прекрасно оснащенной береговой зоны. Римини получила свою популярность за счет 250 хорошо оборудованных пляжей, более тысячи отелей с видом на море (таких как Grand Hotel di Fellini, дизайнерские отели, семейные гостиницы и b&b), тематических парков, , разнообразнейших развлечений и прекрасной кухни (от уличной еды «baracchini di **piada**» (www.riministreetfood.com) до звездных ресторанов). Город Римини вдохновил множество режиссеров, интеллектуалов, писатели и поэтов: Фрэд Бускальоне, Фабрицио де Андре, Лигабуе, Васко Росси, Пьер Витторио Тонделли. Безусловно нельзя не упомянуть гения Federico Fellini, который смог достичь мирового признания благодаря своему родному краю.

ИСТОРИЯ В ДВЕ ТЫСЯЧИ ЛЕТ

Уникальность Римини, древнего Ариминума **Ariminum** состоит в том, что на протяжении 22 веков он является городом исскуств. Еще В 268 г. до н.э. сенат Рима принял решение отправить шесть тысяч поселенцев для основания города, который уже тогда должен был стать стратегически важным центром. Императоры Augusto, Tiberio и Adriano дали свое согласие на строительство грандиозных сооружений и памятников архитектуры, которыми мы можем восхищаться по сегоднешний день. Именно под l'Arco d'Augusto (Аркой Августа) слились две важныйшие дороги древней Италии - via Flaminia, которая соединяет Рим с Римини и Via Emilia, что простирается через всю долину По до Милана. После того, как старая дорога Via Popilia, проходившая через северное побережье до Аквилеи, пересеклась с двумя предыдущими дорогами, Римини стал главной артерией Римской империи - Caput Viarum. Отсюда, пройдясь по бывшему древнему форуму нынешней Piazza Tre Martiri (Площадь Трех Мучеников) мы окажемся возле моста с интересной историей. Ponte Tiberio (мост Тиберио) был построен во времена правительства двух императоров Augusto и **Tiberio** между 14-го и 21-го века до н.э. из камня прибывшего из Истрии на реке

Marecchia. В прежние времена река носила название Ариминус, а в последствии так стали называть и город Римини. Важное наследие многовековой истории на центральной площади piazza Ferrari это **Domus del Chirurgo** (Дом Хирурга), где можно оказаться в бытовых условиях 3-го века н.э. Дом украшают богатые мозаики и фрески, он некогда принадлежал частному лицу и был предназначен для медико-хирургической и фармацевтической практики. Domus del Chirurgo содержал богатейший хирургический набор римского периода, в коллекции которого, насчитывалось 150 железных и бронзовых инструментов. В данный момент вся коллекция представлена в городском музее. В сердце римского города рос город средневековый: впечатляющая Piazza Cavour (площадь Кавур) с Фонтаном (описанным Леонардо да Винчи во время его пребывания в Римини в 1502 году), многочисленные общественные здания; фрески 14-го века мастеров школы Римини под руководством знаменитого Джотто, важнейшее наследие в истории живописи. Много работ хранится в chiesa di Sant'Agostino (церковь Св. Августина) в Museo della Città (городской музей), а в Tempio Malatestiano (Храме Малатесты) вам представится подлинная работа рук мастера - картина "Распятие" Джотто. Эпоха Возрождения - колыбель европейского художественного движения, подарила Римини два архитектурных шедевра: Castel Sismondo (замок Сизмондо), над которым работал Филиппо Брунеллески, и храм **Tempio Malatestiano**, произведение Леона Баттиста Альберти. Оба здания были возведены по просьбе Сигизмундо Пандольфо Малатесты, a Piero della Francesca изобразил его в молитве перед святым Сигизмундо на фреске 1451 года, которая хранится в храме Малатесты. В 2019 году свой 400-летний юбилей отпразднует первая публичная библиотека в Италии. Biblioteca Gambalunga (библиотека Гамбалунга) считается одной из самых красивых в мире. Она была основана в 1619 году по завещанию Алессандро Гамбалунга и размещена в превосходном семейном дворце с красивым внутренним двориком с колодцем восемнадцатого века, выполненным из камня Истрии. Для того, чтобы ощутить атмосферу этого сооружения, необходимо посетить залы 17-го века Sale seicentesche со строгими деревянными книжными стеллажами из орехового дерева, взглянуть на старинные книги, побывать в комнате 18-го века, где вы можете полюбоваться драгоценными глобусами голландского картографа W.J. и уменьшенными кодексами 11-го века. Римини может по праву гордиться Teatro "Amintore Galli" (театр Аминторе Галли), неоклассический шедевр Luigi Poletti, один среди наиболее значимых и инновационных образцов театральной архитектуры 19-го века. Он был открыт Джузеппе Верди, который специально по этому случаю написал оперу "Aroldo" для официальной инаугурации в 1857 году. Пострадавший от взрывов 1943 года, после долгих десятилетий забвения театр был вновь отреставрирован и открыт 28 октября 2018 года.

10 ГРАНЕЙ РИМИНИ

С севера на юг от Римини расположились 10 приморских населенных пунктов, в каждом из которых вы найдете что-то особенное и уникальное. В самой северной точке находится город **Torre Pedrera**, получивший свое название от арабской башни Сарацинская башня которая виднеется в окрестностях неподалеку от пляжа. Продолжается прогулка до города **Viserbella**, где вы можете посетить Музей мелкой рыбалки и морских раковин **Museo della piccola pesca e delle conchiglie 'Escaion'** (via Minguzzi 7, www.escaion.it).

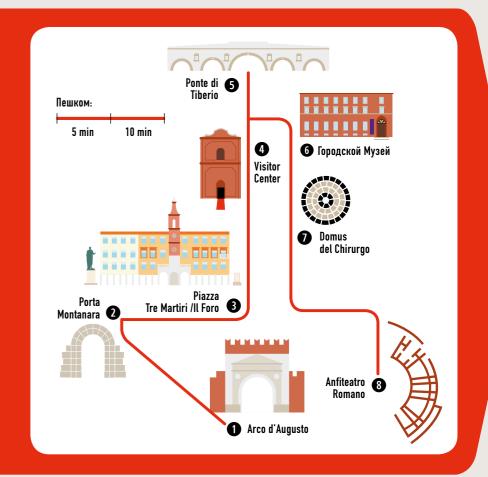
Здесь собраны предметы былой давности, посвященные морскому делу. В ходе истории эта небольшая рыбацкая деревушка превратилась в курортный городок. Одним из самых полулярных мест в северной части от Римини, безусловно, является **Viserba**. Этот туристический курорт держит пальму первенства из-за наличия здесь целебного источника Sacramora, который обладает мочегонным и пищеварительным воздействием, при этом доступ к нему абсолютно свободен. Кроме того, Viserba привлекает каждый год массы туристов благодаря одному из самых популярных в Италии тематических парков "Italia in Miniatura". Для семейного отдыха прекрасно подойдет курорт **Rivabella**. Здесь - широкие и просторные пляжи, а море защищено скалистыми выступами. Те же, кто приехал поправить свое здоровье, могут пропить курс целебной воды. Между портом и устьем реки Marecchia воздымается San Giuliano Mare, заполненный рыбными ресторанами, отлично организованными пляжами и знаменитый своим ультрасовременным и технологическим причалом Darsena Marina di Rimini. Вы останетесь в восторге от Lungofiume degli Artisti (Набережная Художников). Это необычное место, наполнит вас духом поэзии и незабываемыми впечатлениями, расскажет местную историю, изображенную в настенных картинах и продемонстрирует типичные рыбацкие домики на воде. Повернув на юг, мы окажемся в **Marina Centro**, в сердце Римини, где находится Grand Hotel и парк Феллини, а чуть дальше, Bellariva, город, способный удовлетворить любые ваши желания и как следует развлечь. Еще южнее находится Marebello, где прогулочная дорога соединяется с набережной, усеянной многочисленными пляжными структурами, чередующимися с полями для игры в боччу. Для детей настоятельно рекомендуем Rivazzurra, здесь вас ждет тематический парк сказок "Fiabilandia", раскинувшийся вокруг озера, он насчитывает десятки сказочных аттракционов. В **Miramare** расположен международный аэропорт Федерико Феллини, железнодорожный вокзал региональных поездов и термальный курорт талассотерапии Rimini terme . Для молодежи предлагаются дискотеки, дископабы, бары, игровые залы, дорожки для картинга и летний парк аттракционов.

РИМСКИЙ МАРШРУТ

- 1. Arco d'Augusto (Арка Августа). Самая древняя из сохранившихся в северной Италии Arco d'Augusto знаменует собой вход в город, для тех, кто прибывал по дороге via Flaminia. Этот маршрут был проложен консулом Фламинио в 220 году до н. э. и соединял Рим с Римини. Городские ворота и почетная арка были возведены в 27 г. до н.э. по воле Сената в честь восхваления Октавиана Августа, как об этом свидетельствует надпись, расположенная над аркой. Возможно не все знают, что нынешняя улица via del Corso в Риме является частью древней дороги Фламиния, берущей начало в столице и заканчивающейся в Римини.
- **2. Porta Montanara (Ворота Монтанара).** Строительство ворот Porta Montanara или Sant'Andrea, восходит к первому столетию до н. э. Круглая двойная арка, выполненная из песчаных блоков, заметно облегчала движение прибывших в город путешественников, следующих по древнеримской дороге Via Aretina.
- **3. Piazza Tre Martiri, Il Foro** (Площадь Трех Мучеников). На перекрестке двух основных древнеримских дорог расположилась нынешняя Piazza Tre Martiri (Площадь Трех Мучеников), некогда бывший форум, сердце общественной и экономической жизни древнего Ариминума. В центре находится мемориал 16-го века, напоминающий о традиции, согласно которой, Юлий Цезарь, забравшись на камень, обратился к своим солдатам по случаю исторического прохода на Рубикон, произнеся знаменитую фразу «Жребий брошен».
- 4. Rimini Caput Viarum Visitor Centre (Центр посетителей). С помощью мультимедийной и интерактивной экскурсии, туристы могут познакомится с Ариминумом. У вас будет возможность совершить экскурс в историю в сопровождении исключительного гида, самого Юлия Цезаря. Благодаря Visitor Center, расположенном в церкви chiesa di Santa Maria ad Nives, вы сможете в полной мере оценить красоту древнего города Римини, являющегося главной связующей

артерией Caput Viarum и принять во внимание множество культурных маршрутов.

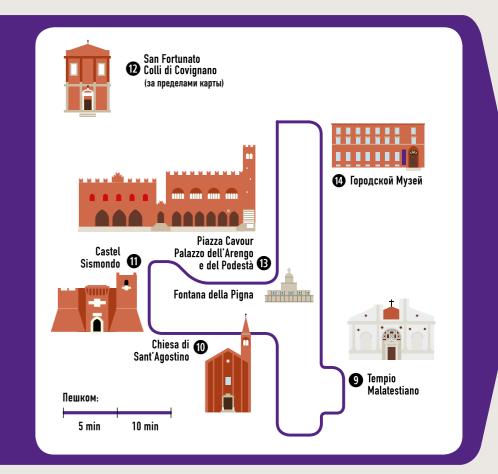
- **5. Ponte di Tiberio (Мост Тиберия)**. Начало строительства моста инициировал император Август в 14 г. н.э., а завершил его император Тиберий в 21 г. н. э., согласно надписи на парапете. В длину мост достигает 70 м. и соостоит из 5 арок, опирающихся на массивные пилоны. Мост служил отправным пунктом двух важных древнеримских дорог Via Emilia и Via Popilia. За счет инженерного проекта и архитектурного дизайна, в нем сочеталась функциональность и гармоничные формы, символизируя тем самым превосходство Императоров. С квадрат с видом на бассейн, где можно передохнуть, открывается завораживающий вид на мост Ponte di Tiberio и на пешеходную прогулочную дорожку вдоль канала. В новом соседнем археологическом парке, под названием «И камни повествуют», можно узнать о длительном процессе строения истории моста. Полюбоваться на один из самых красивых в мире мостов позволит плавающая дорожка, которая соединяет левый и правый доки древнего порта.
- 6. Museo della Città (городской музей). Археологический отдел и Дом хирурга.
- 7. Domus del chirurgo (Дом хирурга). Необычный исторический естественный музей, открытый для публики, площадью более 700 кв. м поможет погрузится в 2000-летнюю историю города. Само открытие уникально это дом древнеримской эпохи (ныне называемый «дом хирурга» согласно профессии его последнего владельца), в котором размещался его медицинский кабинет, о чем свидетельствует найденный в доме необычный хирургический набор с более чем 150 инструментами, в данное время выставленный в соседнем музее Museo della Città.
- **8. Anfiteatro Romano** (амфитеатр). Амфитеатр 2-го века н.э. был построен императором Адриано по принципу «хлеба и зрелищ», с целью ослабить социальное напряжение и покорить народные массы. Остатки того грандиозного сооружения, где происходили гладиаторские представления, можно по праву считать наиболее значимыми во всем регионе. Структура, от которой сегодня остался только северо-восточный сектор, имела глинистую арену шириной чуть меньше, чем в Колизее.



МАРШРУТ ОТ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ ДО ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ

- **9. Тетріо Malatestiano** (храм Малатесты). Сигизмундо Пандольфо Малатеста, приблизительно в середине 15-го века, основательно изменил уже существующее здание, придав ему торжественности. Проектировщиком стал Леон Баттиста Альберти, который и создал шедевр эпохи Возрождения. Внутри храма вы можете полюбоваться на творение Джотто іl Crocifisso. Маттео де Пасти и Агостино ди Дуччио в свое время с чрезвычайной тонкостью поработали над мраморным покрытием шести боковых часовень, одна из которых, последняя справа, расписана фреской Пьеро делла Франческа с принцем, стоящим на коленях перед Сан-Сигизмундо.
- **10. Chiesa di Sant'Agostino** (церковь Св. Августина). Не даром церковь La Chiesa di Sant'Agostino по размерам и по внутреннему убранству относится к одной из самых важных в городе. Внешне она представляет собой оригинальную готическую структуру, а внутри, в верхней части и часовне, сохранились наилучшие работы школы живописи Римини 14-го века, которая стала фундаментальной главой в истории искусства.
- 11. Castel Sismondo oder Rocca Malatestiana (Замок Сизмондо или крепость Малатесты). Residenz-Festung (1437) von Sigismondo Pandolfo Malatesta, an der auch Filippo Brunelleschi arbeitete. Heute bleibt sie der Kern des originellen Gebäudes, das wir auf den Medaillen von Sigismondo und im Fresko von Piero della Francesca im Tempio Malatesta sehen können. Über dem Eingangsportal findet man einen Schrift und das Wappen mit dem Elefanten, der Rose und dem Schachbrett, die die Malatesta symbolisieren. Seit weniger Zeit wurden die Renovierungsarbeiten des alten Wassergrabens und des Mauerrings der Platzes, der Blick auf dem Schloss hat und aus dem der Name kam.

- 12. San Fortunato (церковь Сан-Фортунато). Церковь San Fortunato, построенная на холме Covignano, представляет собой уникальную историческую и художественную ценность для города Римини. До 1418 г. она именовалась как Santa Maria in Scolca. Это было богатое аббатство бенедиктинцев Benedettini Olivetani, возникшее на руинах замка, подаренного монахам-отшельникам San Paolo от Карло Малатесты. Золотым веком для Scolca стал 16-тый век: в доказательство мы можем наблюдать там, все еще видимые, фрески Бенедетто Кода. Кроме того, в 1547 году в Scolca приехал Джорджио Вазари для воспроизведения копии рукописи "Celebri Vite" ("Жизни знаменитых Людей") и здесь же он написал свою работу "l'Adorazione dei Magi" («Поклонение Волхвов»).
- 13. Piazza Cavour (площадь Кавур), Palazzo dell'Arengo и del Podestà (Дворец Аренго), Fontana della Pigna (фонтан Пинья). Со времен средневековья площадь под названием Piazza Cavour занимала лидирующие позиции. На площади расположены три важных здания:самое старое дворец Palazzo dell'Arengo , построенный в 1204 году: под широким портиком там свершали правосудие, а в огромной комнате на первом этаже с обособленными окнами собиралось заседание Муниципалитета. В 14-том веке рядом с ним была воздвигнута резиденция городского главы. Вход был украшен аркой с символами новых лордов, Малатеста. В конце 1500 года начались работы над зданием, известным как раlazzo Garampi, ныне муниципальная резиденция. Объединяет этот архитектурный комплекс фонтан: от средневековых форм остался образ, воспроизведенный в барельефе Агостино ди Дуччо в храме Малатесты. По приезду в Римини, в 1502 году, Леонардо да Винчи был очарован гармоничной игрой воды в фонтане Fontana Pigna). От площади дорога ведет к рыбному магазину 18-го века, одному из самых характерных уголков города и к месту встречи молодежи в Римини.
- 14. Museo della Città (городской музей). Археологический отдел и Дом хирурга.





MUSEO DELLA CITTÀ ГОРОДСКОЙ МУЗЕЙ "LUIGI TONINI"

Via Tonini 1, Тел 0541 793851

В музее, занимающем иезуитский колледж 18-го века, содержится увлекательная информация об истории Римини. Она включает в себя деятельность первобытных людей, живущих миллион лет назад, истоки цивилизации, римскую эпоху и времена средневековья. В музее представлены: богатые мозаики, амфоры и кирпичи обжиговых печей, открытые первыми предпринимателями из Римини, исключительный набор хирургических инструментов и великолепная стеклянная картина дома хирурга, а также предметы повседневного пользования и даже небольшие пешки, используемые в качестве входных билетов в Амфитеатр. В Средневековом и современном секторе собрана коллекция работ из религиозных сооружений, исчезнувших между 18-тым и 19-тым веками или разрушеных войнами или землетрясениями. Благодаря собранным артифактам местной художественной истории начиная с первого тысячелетия н.э. до начала 20-го века, у вас будет возможность оценить картины художественной школы Римини 14-го века, "Рietò" Джованни Беллини, работы Агостино ди Дуччо и "Ghirlandaio" времен Малатеста, и полюбоваться на живопись 17-го века Романьи в картинах Каняччи, Чентино и Гуэрчино.

MUSEO DEGLI SGUARDI

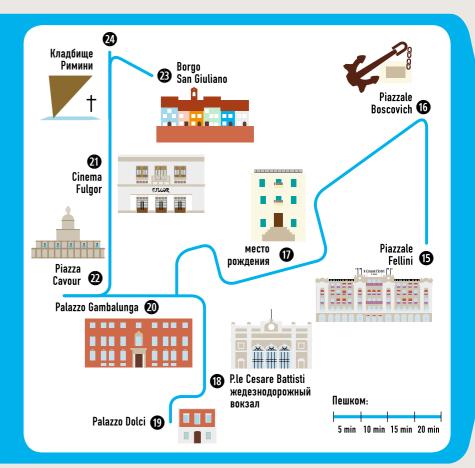
Via delle Grazie, 12 - Covignano di Rimini - Тел 0541 793858

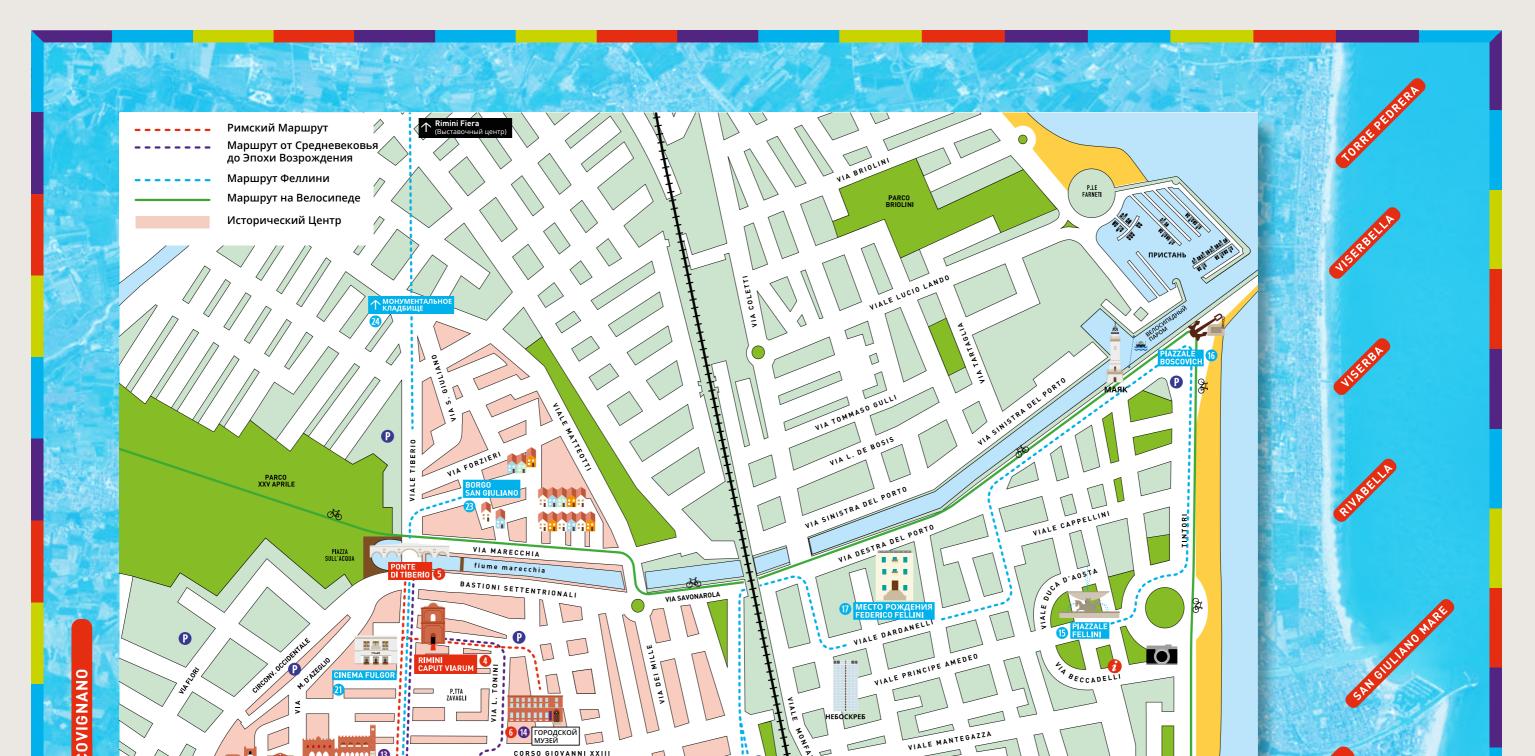
На холме Covignano, в вилле Альварадо 18-го века, по предварительному запросу, можно посетить Музей Взглядов Миseo degli Sguardi, посвященный культуре Африки, Океании и доколумбовой Америки. Музей, созданный в 2004 году по проекту Марка Оже, демонстрирует более 600 работ, собранных различными путешественниками и коллекционерами.

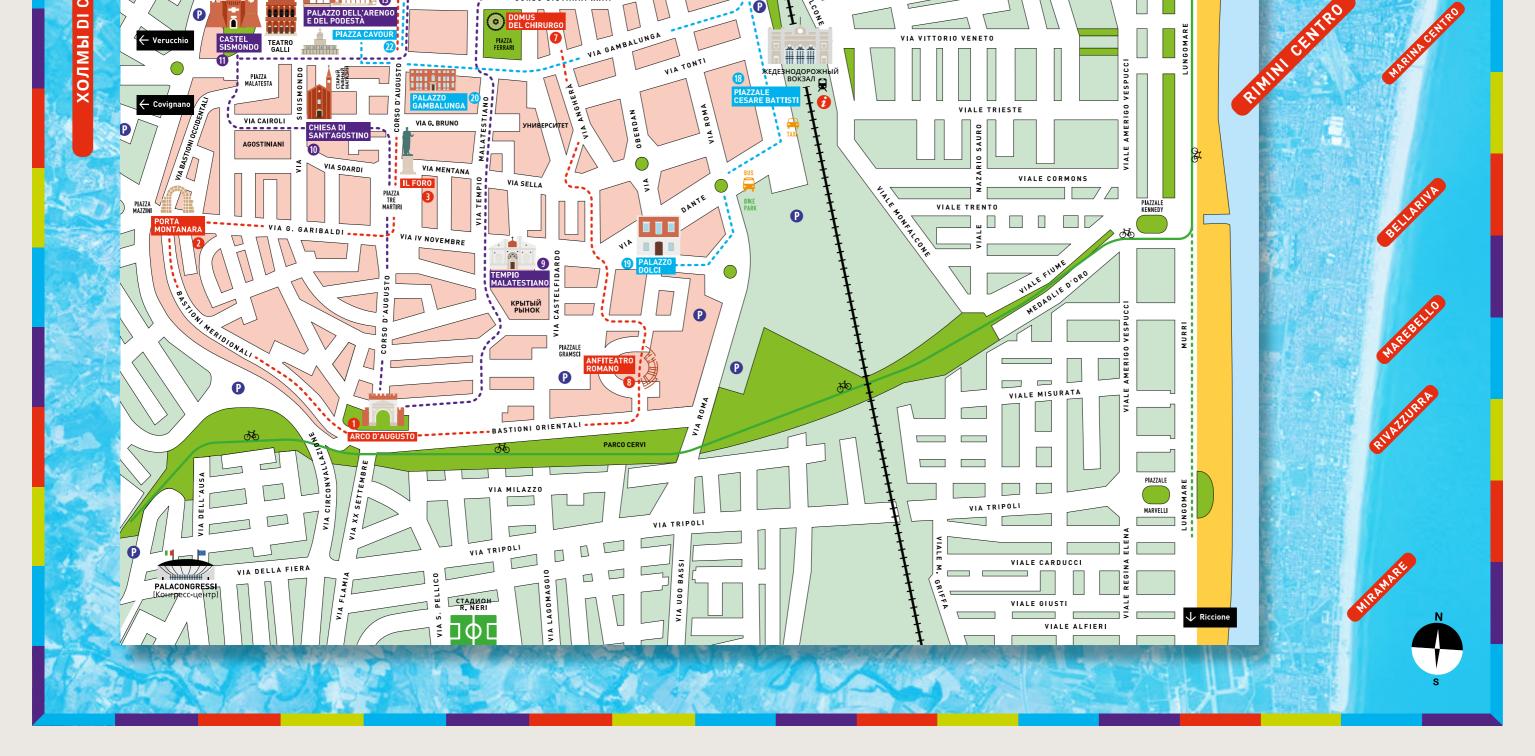


МАРШРУТ ФЕЛЛИНИ

- **15. Piazzale Fellini**: Гранд-отель, символ "запрещенных" желаний.
- **16. Piazzale Boscovich**: пристань или "palata", отчасти зимнее место Вителлони и театр трюков Scureza, мотоциклист Amarcord. Лодки уходят с пирса, чтобы встретить пароход Rex.
- **17. Via Dardanelli**: Феллини родился в доме № 10 по улице via Dardanelli 20 января 1920 года. Нумерация домов отличалась от нынешней.
- **18. Piazzale C.Battisti**: метафоры железнодорожной станции, поезда, отправляющегося в путь были очень дороги мастеру.
- **19. Via Clementini n. 9**: Palazzo Dolci, семья Феллини, переехала туда в 1929 году.
- **20. Via Gambalunga**: Palazzo Gambalunga, старая театральная гимназия.
- **21. Corso d'Augusto**: кинотеатр Fulgor, взгляд на мир и встреча с американским кино, увековеченные в «Amarcord». Художник-постановщик и трижды победитель Оскара, Данте Ферретти разработал мебель и предметы интерьера, что дали новую жизнь самому известному кинотеатру в мире. Здание, неоклассический фасад которого подписан
- **22. Piazza Cavour**: La Fontana della Pigna, снежки в Градиске, экскурсы Скурезы, очарование павлина: на площади Piazza Cavour, перестроенной в кинематограф, показывают знаменитые кадры Амаркорда.
- **23. Borgo San Giuliano**: фрески с персонажами и сценами из самых важных фильмов Феллини воспроизведены на стенах старой деревни.
- **24. Cimitero di Rimini** (Кладбище Римини): "La Grande Prua", памятник Арнальдо Помодоро, посвященный Федерико Феллини и Джульетте Масине.

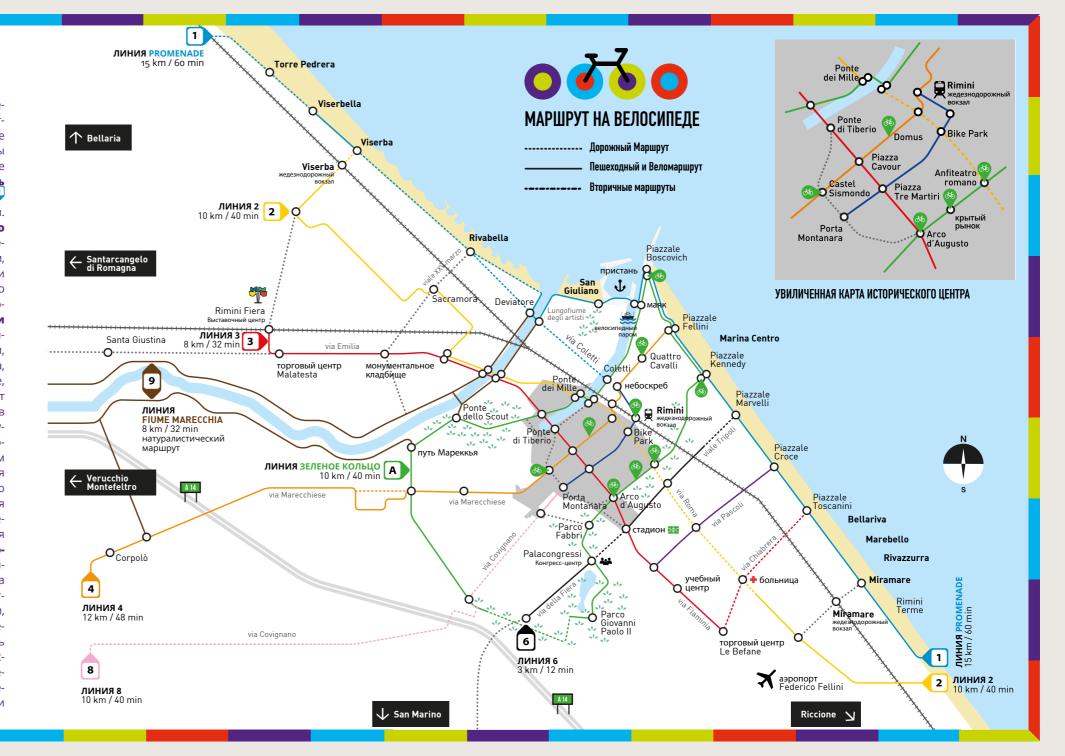






ВЕЛОПОЛИТЕН, РИМИНИ НА ДВУХ КОЛЕСАХ

Велосипедная и пешеходная сеть города Римини развита на 100 километров. Для тех, кто решил оставить машину дома или в отеле, предоставляется прекрасная возможность изучить город и его окрестности. В последние годы, для удобства велосипедистов, проделаны многочисленные работы по улучшению инфраструктуры: добавляются специальные услуги и новые велосипедные дорожки. Не пропустите поездку с видом на море вдоль **южной набережной**, от порта Римини до границы с городом Риччоне 💛 . На двух колесах, вы можете посетить все пляжи и «заправиться» йодом. Те, кто предпочитает ездить в тени, могут выбрать путь вдоль «Зеленого кольца» 🖣 который, начиная с площади Kennedy, ведет к ультрасовременному Palacongressi и парку Giovanni Paolo II с его живописным озером в котором обитают утки и лебеди, затем вы доберетесь вдоль берега реки Ausa до зеленых легких Римини, моста Ponte di Tiberio и характерного Borgo di S.Giuliano. Для любителей холмистых дорожек (желательно на горных велосипедах) самый красивый маршрут находится вдоль устья реки **Marecchia** Что позволяет вам насладится, прекрасным пейзажем долины Val Marecchia, и добраться до **Novafeltria**. Оглянувшись по сторонам, вы можете полюбоваться на средневековые деревни Verucchio, Torriana, Montebello e San Leo, до которых также можно добраться на велосипеде, создав некоторые изменения в маршруте. Множество отелей предлагают своим гостям воспользоваться велосипедом. В качестве альтернативы, в городе существует **услуги аренды велосипедов**, такие как o-bikes (загружая приложение «oBike» на вашем смартфоне) или «Я двигаюсь на велосипеде » 'Mi muovo in bici' (www.mimuovoinbici.it ♥). Рядом с Центральным железнодорожным вокзалом находится новая станция Bike Park, которая начиная с 2019 года предоставляет многочисленные услуги, полностью удовлетворяющие потребности велосипедистов, а именно: охраняемая парковка, прокат велосипедов, электрические велосипеды, грузовые велосипеды, полностью оснащенный велосипедный магазин, электрическая зарядка электровелосипедов и многое другое. Не забывайте, что на региональных поездах, где количество мест ограничено, каждый путешественник может взять с собой велосипед, оплатив дополнительную плату за велосипед. Кроме того, для каждого путешественника допускается бесплатная перевозка специального складывающегося велосипеда (при условии, что размеры его не превышают 80х110х40 см). Вскоре власти Римини предоставят дополнительную возможность для тех, кто хочет путешествовать на велосипеде: в настоящее время завершается работа по экспресс-транспорту **Metromare** Coastal Fast Transport. Настоящий метрополитен на береговой линии, который соединяет Римини и Риччоне через электрические тяговые транспортные средства, по выделенной собственной линии наряду с железнодорожным полотном.



RIMINI TOP TEN

Пляжи Римини - это королевство, как пассивного так и активного отдыха. Вдоль 15-ки-





пляж



лометрового побережья, от Torre Pidrera до Miramare, один за одним расположились 250 пляжных комплексов, усыпанные полями для пляжного волейбола, баскетбола, пляжного футбола и тенниса, игр для детей и бассейнов. В наличии также имеются отлично оборудованные тренажерные залы и велосипеды для spinning. И если зов моря непреодолимый, то здесь существуют также и приморские обучающие центры, где можно научится погружаться с аквалангом, податься в wind surf, кайт-серфинг, или SUP. Пляжи в Римини доступны каждому и днем, и ночью. Можно встретить рассвет под шум прибоя, а закат с аперитивом в одном из многих пляжных баров или за рыбным ужином на песке. На пляже развлекать вас будут весь день: занятия йогой, курсы вышивания, соревнования, кто выстроит лучший замок песка, кулинарные уроки по приготовлению фирменного блюда «пиады», водная аэробика. На всех пляжах вам гарантированы услуги для детей и взрослых: все включено в ежедневную стоимость зонтика или шезлонга.





Традиции Римини все, как нельзя лучше, сохранились в его окрестностях, в таких средневековых деревнях как: Borgo San Giuliano, il Borgo sant'Andrea, il Borgo San Giovanni. Эти места хранят в себе тайны веков, там до сих пор соблюдают давние обычаи, там жили известные люди Римини, и только там по прежднему можно насладиться традиционной кухней Романьи. Borgo San Giuliano, как его еще называют, «левый берег от моста Тиберия», появившийся где-то в тысячном году н.э., был старой рыбацкой деревушкой. Прогулявшись по узким улочкам среди низких домов с расписанными стенами и красочными цветущими балконами, вы почувствуете, как поэтично это место, а в тишине уловим дух свободы и творчества, который так характерен для его жителей. Если вы проголодались, можно выбрать один из многочисленных типичных ресторанов и таверн. В этом борго есть одна особенность, каждые два года, в сентябре, если год четный, вас закружит в своем вихре праздник "Festa de' borg", а по нечетным годам, здесь проходит Festa Sant'Andrea, который по случаю дня святого покровителя Сан-Гауденцо приглашает всех в путешествие во времени. Празднество начинается от Porta Montanara и проходит между средневековой прачечной, foro boario (рынком рогатого скота) и antica fornace Fabbri (печи). Если вы окажетесь в этих местах в июле, то непременно посетите Фестиваль Borgo San Giovanni, праздник посвященный Пресвятой Девы Кармине, разворачивающийся за Arco d'Augusto, посреди проходившей здесь в древние времена дороге via Flaminia. И на последок, **Borgo Marina**, поселок, в который можно войти с моря через древние ворота Porta Galliana, интересными для посещения здесь станет древняя стена в порту porto Canale е улица via Gambalunga.



ФЕЛЛИНИ И ГОРОД ПАМЯТИ



Римини - город Федерико Феллини. Известно, что его кино, по своей большей части, построенно на воспоминаниях о детстве и юности в этом городе. "Римини - это дорога в глубины памяти", - писал мастер. Филлини поддерживал прочные связи со своим городом, настолько, что его последней волей, были похороны в родном городе. В последнее время власти города работает над реализацией проекта **Museo** Internazionale Fellini, (Международный музей Феллини), задуманного на основе трех основных мероприятий: Cinema Fulgor (кинотеатр Фулгор), открытый в январе 2018 года, по идее художника-сценориста, трехкратно награжденного премией Оскара, Данте Ферретти, а также пристроенный Дом Кино Casa del cinema, который расположится на трех этажах palazzo Valloni и широкий городской променад под названием CircAmarcord, протянувшийся от Castel Sismondo до кинотеатра Fulgor, где будут размещены инсталляции под открытым небом, передающие всю суть гения Филлини.





Римини. В городе есть десятки мест, где она продается. Пиада из Римини отлича-

ется именно тем, что она тоньше, чем в остальной части региона Romagna. Начин-

ка может быть разнообразной: ветчина, сыр squacquerone или дикие травы, тер-

тые овощи, или даже шоколад. Такие «киоски», продающие эти лакомства вы най-

дете в туристическом гиде www.riministreetfood.com. Второе, по своей важности

главное, блюдо Адриатики - европейская сардина «голубая рыба». Невозможно

также не побаловать себя блюдами из морепродуктов, скумбрии, кефали, омара.

А как на счет самого знаменитого вина? Всем известно, красное вино Sangiovese,

согревающее сердца. Оливковое масло с холмов Римини является одним из наи-

лучших в Италии. Для тех, кто хочет совершить путешествие в страну вкусов, мы

рекомендуем отолкнуться от моста Ponte di Tiberio и пересечь весь регион: здесь

начинается Via Emilia, римская дорога, основанная консулом Марко Эмилио Лепи-

до в 187 году до н. э., которая ведет в Милан через самую известную и **лакомую**

долину в Италии. Следуя по ней, вы откроете для себя изумительные гастроно-

мические деликатесы, от пармской ветчины Prosciutto di Parma до вяленой ветчи-

ны Зибелло culatello di Zibello, от традиционного бальзамического уксуса Модены

aceto balsamico di Modena до пармизана Parmigiano Reggiano, включая дегустации,

блюда шеф-поваров международного значения, звездные рестораны, посещения

ферм с собственным производством и кулинарных курсов для всех желающих.





















В Римини находится множество ярких мест для «тусовки», которые из сезона в сезон открывают, по-новому, ночные развлечения - это и район порта, и центральная часть района Marina Centro со своими многочисленными уличными барами и заведениями с живой музыкой, набережная от Torre Pedrera до Miramare и ее клубы в дополнение к пляжным барам. Небольшие площади и аллеи вдоль исторического центра за рыбной лавкой «Vecchia Pescheria» со своими маленькими винными погребами, собирающими каждый вечер тысячи молодых людей для аперитива, небольшого перекуса, встречи или концерта. Обязательно посетите площади района San Giuliano, где находится множество баров и других заведений. Идеальное сочетание историчности и современного удобства для проведения встреч, придают этому месту особый шарм.

















Первый туристический объект был основан здесь в 1843 году. Сегодня площадь piazzale Fellini, с ее парком и фонтаном из четырех лошадей - центральное место встречи в теплое время года. Самые знаковые события проходят на этой, всегда наполненной жизнью, площади. Гордостью района Marina Centro является **Grand Hotel**, национальный памятник архитектуры в стиле модерн, особое место для Феллини в детском возрасте, увековеченное в «Амаркорде». Римини, прежде чем стать важным курортом, был многозначительным портом на протяжении веков. Сегодня его «palata» - как говорят на местном диалекте - является самой популярной набережной, особенно на закате, когда возвращаются рыбацкие лодки, преследуемые стаями чаек.



















Слева от порта находится пристань Marina di Rimini. Это один из самых красивых и авангардных туристических портов во всем Средиземноморье. В нем расположены более чем 600 причалов и водоем, который превышает 100 000 квадратных метров, в окружении ресторанов, модных баров и пляжа San Giuliano Mare. Это идеальное место не только для любителей парусного и других видов водного спорта, но для всех тех, кто хочет совершить уникальную прогулку по естественному балкону с видом на море. Возвышенная пешеходная дорожка длиной более километра, с непрерывными перепадами вверх и вниз, позволит вам насладится захватывающим видом. Любопытно, что недалеко от пристани (через улицу via Fante) есть рыбацкий домик, полностью покрытый морскими раковинами.



RIMINI TERME Вниманию тех, кто хочет расслабиться и восстановить силы, предлагаем термальный

комплекс Rimini Terme, который помимо самих термален располагает современным и

авангардным спа-центром. Оздоровительный комплекс предоставляет возможность

воспользоваться многочисленными услугами и процедурами, такими как: сауна, турец-

кая баня, широким спектром массажей с применением эстетических грязей и морских

лечебных средств, которые являются базой «талассотерапевтических» процедур. Тер-

мальный бассейн, в форме раковины, наполненный морской водой при температуре

34° с водопадами, сеансами водных струй, водоворотами и великолепным видом на

пляж и море, предназначен для полного обновления всего тела.













ЦЕНТР PALACONGRESSI **ВЫСТАВОЧНЫЙ**

Римини - столица конгрессов и крупных торговых выставок. Выставочный центр в **Римини**, завершен в 2001 году и расширен в 2017 году, по проекту Studio Gmp в Гамбурге, является одним из крупнейших выставочных центров в Италии. Организованный на одном уровне, он распологает 189 000 квадратных метров полезной площади, из которых 129 000 квадратных метров для мероприятий и 60 000 квадратных метров для других услуг, оснащенный 24 модульными конференц-залами, а также отдельной железнодорожной станцией на пути следствия Милан-Бари. Ультрасовременный, расположенный недалеко от центра города, Palacongressi di Rimini - один из самых универсальных, элегантных и авангардных структур на международной арене. При возможности размещения 9 000 человек в 39 залах, в Palacongressi Римини можно проводить несколько одновременных мероприятий. Большой открытый парк, оснащенный велосипедными и пешеходными дорожками, которые соединяют выставочный центр с прилегающим искусственным озером, имеет выход к старому городу с одной стороны и к набережной Римини - с другой.













РИМИНИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Ривьера Римини - это район с самой высокой плотностью тематических парков в Европе. Начнем с первого, парка-полуострова - "Italia in Miniatura", на территории которого находится 273 масштабные репродукции самых известных достопримечательностей. Поменяв жанр, но все же оставаясь в Римини, окунёмся в мир сказок, с его главными героями в парке "Fiabilandia" - это тематический парк для всей семьи с более чем 30 аттракционами, утопающий в зелени, вовлекающий в спектакли повсюду. Самые известные аквапарки во всей Европе "Oltremare" и "Aquafan" находятся в Риччоне. В "L'Acquario di Cattolica" можно созерцать 400 различных видов рыб из всех морей мира. У вас есть уникальная возможность понаблюдать за трапезой акул, пингвинов, выдр и тригонов. Для тех, кто жаждет приключений, есть "Skypark" в Perticara di Novafeltria и "San Marino Adventures" в Сан-Марино. Среди новинок, аквапарки в открытом море; для более подробной информации, спросите на стойке регистрации в отеле.

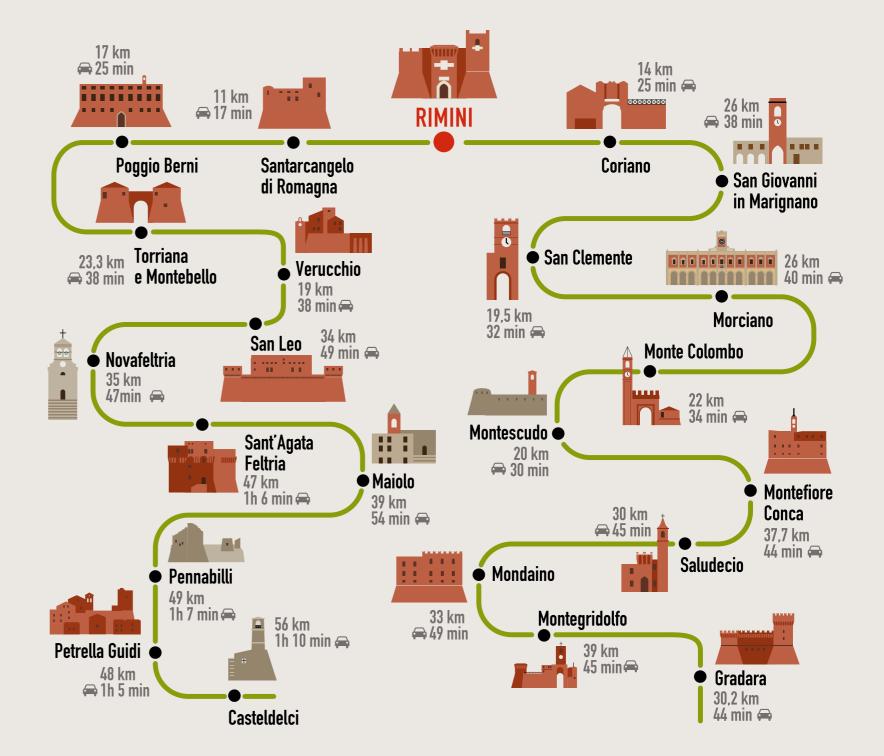
ЭКСКУРСИЯ ПО ОКРЕСТНОСТЯМ

COVIGNANO: ДРУГОЙ ВЗГЯД НА РИМИНИ

В нескольких километрах от исторического центра возвышается холм Covignano, наполненный живописными местами и природными источниками, очень подходящее место для прогулок или езды на велосипеде по дорожкам, утопающим в зелени. В этом оазисе тишины и спокойствия вашему взору откроются великолепные историко-религиозные места, а также представится возможность попробовать и приобрести продукты высокого качества. Эта часть города Римини совершенно «другая», возвышенная: здесь находится храм, посвящённый Богоматери Madonna delle Grazie, Музей Взглядов (Museo degli Sguardi) и церковь Santa Maria в местности Scolca, а также другие места, которые невозможно не брать во внимание. Множество гостиниц «bed & breakfast», типичные рестораны, винные погреба, агритуризмы и фермы с чистейшими продуктами, безусловно предают еще большую значимость и современный комфорт, путешествуя по холмистой части Римини с поразительным видом на море.

VALCONCA И VALMARECCHIA от MALATESTA до MONTEFELTRO (ДОЛИНЫ)

По другую сторону от моря, в нескольких километрах от побережья, открывается совершенно другой пейзаж среди освежающих долин двух рек Marecchia и Conca. Панорама поражает своими средневековыми деревнями в сочетании с крепостями и замками; путь, который раскрывает историю двух владений, достигших пика при Федерико да Монтефельтро, герцоге Урбино и Сигизмондо **Пандольфо Малатеста**, лорда Римини. Путешествие вдоль реки Marecchia начинается с очаровательной деревни Santarcangelo, известной своим чудесным убранством, где расположена крепость времен герцога Малатесты, а также множество ресторанов и таверн. Прогулку продолжает деревня Verucchio, находящаяся на обрывистой скале. Среди изумительных домов и древних церквей, стоит крепость герцога Малатеста. Но в этом месте сокрыта еще более древняя история - это колыбель цивилизации Villanova, древнейшей культуры железного века, рассказанная в одном из самых красивых археологических музеев Италии. Далее мы приближаемся к двум роковым скалам с двумя замками: Montebello e Torriana, а затем, следует Poggio Berni. Непременно нужно посетить прекрасную деревню San Leo, где находится древняя романская приходская церковь рядом с Собором и крепостью Медичи, в стенах которой в качестве заключенного, отбывал наказание знаменитый граф Калиостро. Продвигаемся по вершинам долины Valmarecchia из Novafeltria в Talamello, знаменитыми своими съедобными каштанами и сыром fossa, а затем - к хлебному поселению **Maiolo**. Следуем по деревне **Pennabilli** – спокойному и тихому месту среди лесов, гор и рек, где предпочел жить поэт и сценарист Тонино Гуэрра, до Casteldelci и Sant'Agata Feltria, с растущими там редчайшими белыми трюфелями, где его монументальная крепость завершает нашу прогулку по долинам Римини. Вдоль реки Conca вся территория наполнена крепостями и укрепленными средневековыми деревнями, охраняющими опасную границу с Герцогством Urbino. Самая главная гордость долины – это деревня Montefiore Conca, на вершине которой находится большая и величественная средневековая крепость. В San Giovanni in Marignano, некогда известном как «зернохранилище Малатеста», вы найдете маленькую жемчужину, театр Massari девятнадцатого столетия. Недалеко разместился **Mondaino**, который очаровывает зрителей красочным фестивалем Palio del Daino и своим средневековым шармом. В этой деревне посетите ее знаменитый палеонтологический музей с богачайшими археологическими раскопками. В городке **Saludecio**, бывшей столице долины, была построена церковь, которая до сих пор считается небольшим собором. Одной из самых красивых деревень в Италии есть Montegridolfo, и благодаря тщательной ее реставрации она сохранила свою первозданную средневековую структуру. В этой долине вы также сможете посетить **Morciano** di Romagna, древнюю коммерческую столицу долины, деревню San Clemente, богатую виноградниками и хорошим вином, **Montecolombo** с владениями Малатеста и красивыми окрестными холмами, Montescudo и ее средневековой деревней Albereto, а также Coriano, расположеном в центре долины Marano. В каждой месте, будь то средневековая деревня или же холмистая местность, вы найдете превосходное вино и оливковое масло.



ЭКСКУРСИЯ ПО ОКРЕСТНОСТЯМ

TONINO GUERRA (EГО ПОТАЕННЫЕ MECTA)

Душа поэта и сценариста Тонино Гуэрра, а также Федерико Феллини и Антониони -местность **Pennabilli** и **Alta Valmarecchia**, располагает огромным музейным наследием под открытым небом, приглашающим в духовное путешествие на поиски мечты. По пути установлены наружные инста<mark>лляции</mark>, в которых представлены семь тем: сад забытых фруктов - редкие разновид<mark>ности ф</mark>руктовых деревьев; дорога солнечных часов - фасады, украшенные авторскими солнечными часами; окаменевший сад, в деревушке Bascio; ангел с усами, в Церкви падших (Chiesetta dei Caduti); святилище мыслей, семь загадочных каменных скульптур с единственной скамьей для медитации; убежище покинутых Мадонн, коллекция священных образов, украшавших перекрестки проселочных дорог; снежная Мадонна, маленькая церковь la Madonna del rettangolo della n<mark>eve посре</mark>ди леса. Наряду с вышеперечисленными инсталляциями, вдоль исторического центра Pennabilli, встречаются многие другие напоминания и «слова на стенах», которые, по мнению поэтического гения мастера, должны запечатлеться в памяти. Среди волшебных мест, Petrella Guidi , где в «поле имен» есть дань памяти Феллини и Масина, а также интересными станут тропики Итальянского Клуба Альпинистов (САІ) среди рек, лесов и гор.

LA REPUBBLICA DI SAN MARINO (РЕСПУБЛИКА САН-МАРИНО)

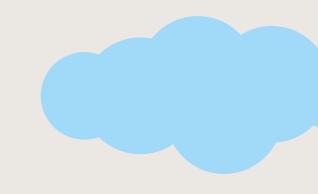
Государство Сан-Марино, расположенное между провинциями Римини, Пезаро и Урбино, имеет древнее происхождение, поэтому многие считаются его самой старой республикой в мире. Не пропустите поездку в центр города, расположенном на западном склоне горы Titano. Погрузитесь в атмосферу древних площадей, аллей, дворцов и захватывающих дух видов, окруженных могущественными средневековыми стенами. Его культурные традиции и ценности аутентичности, свободы и самобытности на протяжении веков остались неизменными: вот почему ЮНЕСКО включила в список охраняемой собственности исторический центр Сан-Марино, Вогдо Маддоге и Мопte Titano. Сан-Марино также является «домом шоппинга» от множественных сувенирных магазинов, которые заполняют исторический центр, вплоть до торговых центров и Fashion Outlet.

PAOLO E FRANCESCA (БОЖЕСТВЕННАЯ СТРАСТЬ)

Римини объят самой известной историей любви и смерти всех времен. Речь пойдет о трагической любви **Паоло и Франчески из Римини**, воспетой Данте Алигиери в «Божественной комедии», как символ вечной любви. Нет никаких подтверждающих документов и литературных источников о произошедшем убийстве двух любовников: Франчески, дочери Гвидо из Поленты, и Паоло, брата Джанчотто, сына Малатесты из Веруккио. Любовная связь ближайших родственников и их убийство рукой преданного мужа (и брата) оспариваются более или менее обоснованными аргументами в Римини, Pesaro, Gradara, Santarcangelo, Verucchio и других местах. Но большинство источников сходятся на том, что именно в Римини, состоялся роковой поцелуй, вероятно, не в «доме Гаттоло», где в дальнейшем появится замок Sismondo, а в «красном доме» porta Sant Andrea, первом месте жительства семьи Малатеста в Римини.

GROTTE DI ONFERNO (ПЕЩЕРЫ ОНФЕРНО)

Комплекс пещер Онферно, считается одним из самых значительных в Италии с 19-го века. Известняковые пещеры, которые расположены в муниципалитете Gemmano, протяженностью 400 м образованы потоком воды, что течет через мелкий утес. От входа, вдоль ручья, вы можете пройти через узкие туннели и добраться до места раскопок. Одной из характерных особенностей этой пещеры является наличие больших колоний летучих мышей, более 8000 особей семи разных видов. Пещеры входят в состав защищенного естественного заповедника. Время посещения: открыты круглый год, в зависимости от сезона в разное время. Информацию можно получить по тел.: +39 389 199 1683





ШОППИНГ ПО МЕСТНОМУ

Вы обязательно должны начать свой тур по магазинам в Римини систорического центра по улицам: Corso d'Augusto, Piazza Tre Martiri, Via Garibaldi и Via Gambalunga. Прогуливаясь по древним улицам и мостовидным площадям красного кольца, вы обнаружите дизайнерские и местные магазины с изделиями ручной работы и уникальными произведениями искусства дизайнеров Римини. Кроме того, там находятся кафе, книжные магазины и исторические лавки. В течение года в историческом центре организовываются различные мероприятия, а также «**Rimini Shopping Night**» - незабываемая ночь распродаж. В среднем, часы работы магазинов в историческом центре: с 9 до 12.30/13 и с 15.30/16 до 19.30/20, по вторникам магазины закртыты, а на набережной, день закрытия магазинов – четверг. Каждое утро, в среду и субботу, в центре города проводится **еженедельный рынок**, в районе площади Gramsci, автостоянки Santa Rita, автостоянки Clementini, улицы Castelfidardo, улицы Dante, площади Tre Martiri и арки Arco d'Augusto.

В июле и августе на площади Cavour каждую среду (с 18 по 23) организовывают красочный и переполненный детский рынок: он называется «Воспоминания на чердаке», юные продавцы предлагают различные игры и игрушки, прямо из потаенных мест своих детских. В пятницу вечером в центре города, с июня по середину сентября, площадь заполняется антикварными киосками, содержащими предметы искусства, винтажа, рукодельные и коллекционные изделия, раритеты прошлого. Каждое последнее воскресенье месяца (кроме июля и декабря), на площади Тre Martiri проводится Rimini Antiqua, рынок-выставка антиквариата, современного искусства и винтажных изделий, где представлен широкий выбор керамики, стекла, книг, мебели, бижутерии, серебра и различных устаревших предметов. (часы работы: 8 - 19)

Прогулка за покупками продолжается в прибрежном районе. На набережной, особенно летом, можно искусить себя приобретением на любой вкус. Среди множества **летних рынков**, организованных туристическими комитетами различных деревень от Torre Pedrera до Miramare, которые чередуются в проведении подобных мероприятий, в вечернее время недалеко от пляжа, вы можете посетить рынок, посвященный детским изделиям, рынок ремесленного искусства, антиквариата, современных изделий и винтажных работ. А именно такие рынки проводятся в районе Marina Centro между улицей Vespucci, площадью Piazzale Benedetto Сгосе и Lagomaggio; в Bellariva или Marebello, в Rivazzurra в парках перед пляжными клубами 120-128 или в Miramare на набережной Spadazzi или на улице Oliveti, на северном побережье в Rivabella на площади Adamello, в Viserba на площади Piazza Pascoli и в Torre Pedrera на улице Tolmetta.

Кроме того, в Римини и его окрестностях, невозможно пропустить поход по торговым центрам и обувным районам города, таким как район **San** Mauro Pascoli, где сконцентрирована итальянская обувная промышленность с ее самыми известными брендами. Два раза в году, в мае и декабре, мастера, дизайнеры и креативщики собираются в одном мероприятии под названием «**Матрешка**» - это лаборатория по выполнению изделий ручной работы.(www.matrioskalabstore.it). Любители «вкусного» шоппинга откроют для себя мир ароматов и лакомства на крытом рынке **Mercato Coperto**, расположенном в центре города, в двух шагах от Храма Малатесты Tempio Malatestiano (на улице Castelfidardo открытый с понедельника по субботу , с 7 ч. 00 до 19 ч. 30 м.). Но вкусно себя побаловать можно не только внутри крытого рынка, где есть более 100 лавок рыбной продукции, фруктов и овощей, пекарен и мясных лавок, но и по внешнему периметру рынка, где расположилось большое количество традиционных магазинов, которые предлагают идеальное сочетание вина и продуктов высочайшего качества.



ПОДВОДНЫЙ ТУР. ЧУДЕСА АДРИАТИКИ

Погружение, открывающее историю, флору и фауну глубин Адриатики. Не все знают, что на известном курорте можно заняться серьезным дайвингом. Римини - подводным рай для дайверов любого уровня, которые хотят исследовать интересные и возможно древние объекты на морском дне, а также изучить множество самых невообразимых видов морских обитателей. В водах Адриатики живут морские караси, золотистые спары, черные горбыли, тигровые креветки, омары, креветки и т.д. В последние годы, в связи с потеплением воды, были замечены новые экзотические виды рыб из Красного моря. Напротив муниципалитета Римини, в нескольких метрах от пляжа, возможно совершать неглубокие погружения в близи каменного ограждения. Возможны погружения для детей младшего возраста.

За пределами ограждения глубина достигает 4 м, которая подойдет для новичков. Внимание! Небольшой тур для тех, кто хочет открыть подводные тайны Римини: заполнить баллоны и начать погружение!

Он начинается с территории заповедника «**Piattaforma Paguro**». Здесь вы можете любоваться морскими животными всех видов: европейская сардина, скумбрия, сардина, пеламида, кефаль, морской окунь, сериола. Нередко также встречаются и дельфины. На покрытых мидиями и устрицами предметах можете найти крабов-пауков, крабов, морских ежей, омаров и угрей. Минимальная глубина: 13 м - Максимальная глубина: 33 м

Le **Piramidi** («пирамиды»)-это искусственно созданный заповедник погружений. 25 лет назад его использовали для размножения мидий, теперь он изобилует морской жизнью. Пирамиды состоят из огромных железных конструкций, защищенных пирамидальными и перфорированными бетонными блоками для размещения рыбных клеток. Подходит для дайверов всех уровней. Имеет минимальную глубину 8 метров и максимальную 13 метров соответственно.

Tralicci (буровая платформа отшельник): вы хотите погрузиться в космос? Вы на правильном пути, потому что здесь, вы, кажется, находитесь около космического корабля. На базе буровой платформы, состоящей из 4-х огромных частей, вы можете совершать погружения любого уровня сложности. на минимальную глубину 9 метров и максимальную 26 метров.

Isola delle Rose (остров розы): место интересно своей необычной историей, которая произошла на этой искусственной платформе, находящейся на расстоянии 500 м от итальянских территориальных вод, в 12 км от Римини. Построенный болонским инженером Джорджио Розой остров, 1 мая 1968 года был объявлен самопровозглашенным независимым государством с официальным языком (эсперанто), правительством, валютой и почтовой маркой. Он никогда официально не был признан ни одной страной, был оккупирован полицией и потоплен в 1969 году. Через 40 лет остатки знаменитого острова, обнаружили дайверы. Остров подходит для дайверов всех уровней максимальной глубиной погружения 12 метров.

cargo Zoe 2 Затонувший в 1983 году, найден в 2011 году целиком, со всем содержащимся грузом. **Минимальная глубина погружения38 метров, максимальная глубина 67 метров.**

Relitto Cargo Anni (Грузовой корабль). Примерно в 20 милях от побережья Римини находится грузовой корабль, который остался нетронутым со всем его внутренним содержимым и оборудованием, а следы перевозимого груза все еще можно найти в трюме. Это рай для морских биологов всего в 50 минутах от Римини.

Минимальная глубина погружения 37 м - максимальная глубина 52 м

Bombardiere B24 (Истребитель B24). Остатки этого американского самолета бомбардировщика с 6 пулеметами 50 калибра являются подходящим местом для более опытных дайверов с лицензией Trimix.

Минимальная глубина погружения 62 м - максимальная глубина 66м.



ОРГАНИЗУЙТЕ ВАШУ СВАДЬБУ В РИМИНИ

Римини - это место свадьбы вашей мечты. Сегодня, вы можете провести церемонию бракосочетания в уникальных и эксклюзивных местах. Вашему выбору представлены: золотой пляж (spiaggia dorata), Castello Rinascimentale di Sigismondo Malatesta (Замок эпохи Возрождения Сигизмундо Малатеста), созданный Джузеппе Верди teatro ottocentesco, (театр 19-го века) или Grand Hotel, который прославил маэстро Federico Fellini, и еще многие другие символические достопримечательности города. Широкий выбор уникальных предложений для тех, кто хочет сказать роковое «да» в Римини: www.riminiweddingdestination.it





••••••



городской музей (Зал суда и римский лапидарий)

театр Аминторе Галли



замок Сизмондо





зал горисполкома





свадебный дом (пляж)



Grand Hotel di Rimini

























INSTA-RIMINI – РИМИНИ В 10 "SELFIE"

- 1. С понтонного мостика, можно насладиться уникальным видом на мост Тиберия, построенного 2 тысячи лет назад.
- **2.** В саду легендарного Гранд-отеля (Grand Hotel), так полюбившегося, режиссеру Феллини и на фоне здания, с 1984 года, признанного национальным памятником архитектуры в стиле Liberty (Parco Fellini, Marina centro).
- 3. Перед огромным фотоаппаратом «Fellinia» на кругу на площади Феллини (piazzale Fellini).
- 4. С колеса обозрения, высотой в 60 м, в Cesenatico a Gabicce, открывается изумительная панорама с видом на все побережье. Работает только в летний период.
- 5. Перед одной из многочисленных впечатляющих граффити с изображением Феллини, нарисованных на красочных рыбацких домах в Borgo San Giuliano.
- 6. На фоне пришвартованных яхт на причале Darsena Marina di Rimini (San Giuliano Mare).
- 7. Перед самым странным домом в Римини, полностью покрытым морскими раковинами: (San Giuliano Mare, via del Fante).
- 8. В гондоле? Не в Венеции, а в тематическом парке Italia in Miniatura в Viserba.
- 9. Римини на закате с аперитивом в руке, в одном из многочисленных пляжных баров.
- 10. Возле рыбацкого магазина или на фоне граффити на набережной Художников возле реки в San Giuliano Mare.



SIGEP (международная выставка мороженого, кондитерских изделий, хлебобулочных изделий и кофе) выставочный центр римини (Fiera di Rimini).

BEER ATTRACTION (выставка, посвященная разным видам пива, включая крафтовое пиво, пищевые продукты и технологии) выставочный центр Римини (Fiera di Rimini).

Авторское садоводство Giardini d'autore (выставка садоводства, представленная лучшими итальянскими мастерами).

PAGANELLO (чемпионат по фризби на пляже).

MIR (Music Inside Rimini) выставочный центр Римини (Fiera di

RIMINI WELLNESS (фитнес, велнес и спорт на сцене, Fiera di Rimini), Al тепі (театр вкусов и выстугления шеф-поваров с Массимо Боттура на площади Феллини), MOLO STREET PARADE (рыбаки и ди-джеи на самом большом музыкальном параде, порт Римини), Море книг Mare di Libri (фестиваль детского чтения, исторический центр).

«Розовая ночь» NOTTE ROSA (канун нового года лета), CARTOON CLUB (международный фестиваль, посвященный анимированному кино и комиксам), LONELY PLANET ULISSEFEST.

Совещание по вопросам дружбы народов (летний фестиваль встреч, выставок, музыки и развлечений) выставочный центр Fiera

SAGRA MALATESTIANA фестиваль симфонической музыки), Гранпри Сан-Марино и Ривьеры Римини (Misano Circuit).

TTT - SIA GUEST - SUN, самые важные B2B-выставки, посвященные туризму и гостеприимству, выставочный центр Fiera di Rimini.

Ecomondo, международная ярмарка зеленой экономики, НОЯБРЬ выставочный центр (Fiera di Rimini).

Римини, самый длинный Новый год в мире.

ТУРИСТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ И ТУРИСТИЧЕСКИЕ ОФИСЫ

Номер телефона: tel. +39 0541.53399 info@riminireservation.it

круглогодичная туристическая поддержка

Rimini Marina Centro Piazzale Fellini 3 – тел. 0541.56902 marinacentro@riminireservation.it

Центр Римини на станции FFSS Piazzale Cesare Battisti, 1 - тел. - 39 0541.51331 stazione@riminireservation.it

Visitor Center Rimini Romana Corso d'Augusto 235 – тел. +39 0541.29833 riminiromana@riminireservation.it

В ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ

Viserba Viale G. Dati 180/a – тел. +39 0541.738115 viserba@riminireservation.it Tripoli Piazza Marvelli 8/В – тел. +39 0541.390530 tripoli@riminireservation.it Smart City Point Viale Regina Margherita 201, Miramare – тел. +39 0541.53399 miramare@riminireservation.it

по случаю событий Rimini Fiera Via Emilia 155

ПОЛЕЗНЫЕ УСЛУГИ

TAXI RADIO: тел. +39 0541.50020 Служба доступна 24 часа в сутки, **3**65 дней в году, благодаря системе спутникового слежения, отправляет ближайшее такси заказчику, сокращая время ожидания. Также можно воспользоваться услугой предварительного заказа.

Автобус Info Start; тел. +39 199.11.55.77 услуги и расписание местного общественного транспорта в Rimini, Forlì-Cesena и Ravenna Rimini.

WhatsApp Start Romagna +39 331.65.66.555 - информация о расписаниях и маршрутах автобусов в регионе Romagna. Расписания, маршруты и тарифы также можно узнать на сайте: www.startromagna.it com/

Аэропорт Римини Международный аэропорт Федерико Феллини в Римини и Сан-Марино (Aeroporto Internazionale di Rimini e San Marino "Federico Fe Via Flaminia 409. Miramare di Rimini Тел. +39 0541 3798 00 http://riminiairport.com/

Клубная карта Римини Зарегистрируйтесь в «Клубе друзей Римини» Club degli Amici di Rimini, чтобы получить специальные предложения и подарки во время вашего пребывания в Римини. Информация: www.riminiturismo.it/club-amicidi-rimini. Или раскройте для себя сокровища Романьи, купив карту Romagna Visit Card. Информация: www.romagnavisitcard.it (Информация и регистрация в бюро туристической информации)

НЕОБХОДИМЫЕ ТЕЛЕФОННЫЕ НОМЕРА

карабинеры +39 112 / Полиция +39 113 / Пожарные +39 115 / Администрация порта, Береговая охрана, чрезвычайных ситуаций на море +39 1530 / Скорая помощь + 39 118 / Дежурная мед сан часть +39 0541.787461 / Больница Ospedale Infermi +39 0541.705111 Via Settembrini n. 2 / Urp Informazioni +39 0541 707202

Город Римини на многих картах!
Выберите свой маршрут и создайте свою уникальную прогулку ...
От самых екрытых уголочков до историко-хуложественных маршрутов

События, покупки и встречи 10 обязательных посещений Идеальная прогудка? Откройте для себя Римини на велосипсде.

www.riminiturismo.it

Организовано: Муниципалитетом Римини, Департаментом туризма Текст составлен: Errica Dall'Ara Арт директор и графика: Stefano Tonti Карты и обозначения памятников: llaria Montanari Все права защищены Муниципалитетом Римини отдел туризма

